

(créations)



SIGNALETIQUE ET MUSÉOGRAPHIE

1930

le jour de l'inauguration
de l'auberge

Conception graphique de signalétiques patrimoniales et d'informations muséales

- **Panneaux descriptifs** (historique illustré...)
- **Cartes** (historique, géographique...)
- **Plans morphologiques** (ville, quartiers, edifices...)
- **Frises chronologiques**
- **Panneaux d'exposition**

Chaque conception graphique et réalisation se construisent par une reflexion en amont afin de definir au mieux la pertinence du parti-pris graphique

Sens de la visite



BASIC_DESIGN

JP BOS

9 rue du Ha ha

26000 Valence

04 75 55 91 01

06 07 26 93 90

contact@jpbos.fr

Signalétique patrimoniale (directionnels)



In situ...



Signalétique patrimoniale (plans 100 cm x 80 cm)

In situ...

(Signalétique)



Signalétique patrimoniale (plans 60 cm x 80 cm)

In situ...

(Signalétique)



Signalétique patrimoniale (historique 34 cm x 49 cm)

In situ...



Signalétique patrimoniale (historique 160 cm x 80 cm) « sublimes routes du Vercors... »

(Signalétique)



In situ...



Panneaux présentation, 3 m x 2 m) «...Un rêve pour la forêt» Saou In situ...



Baches murales (4 m x 3 m) sur divers bâtiments publics (2018)

In situ...



Signalétique patrimoniale Mévouillon/Montauban-sur-Ouvèze

In situ...

MÉVOUILLON berceau historique des Baronnies provençales

La commune
Petit village de 275 habitants, Mévouillon est composé de quatre hameaux : Sionis, La Gal, La Fontette et Pellevet et occupe une superficie de 2 000 hectares. Son altitude moyenne est de 1700 mètres. Au cœur de cette magnifique vallée, le plateau de Fort, de haut de ses 1 000 mètres, est situé au point de partage de deux basses vallées, celle de la Douze avec le Massif à l'Est et celle de l'Aisne avec la Chaise à l'Ouest. Le relief montagneux de Coteaux Rouges, au nord, marque l'entrée des Baronnies. Ici, enfin, comme l'ensemble du relief environnant, au pâturage, à l'été, les terres au moment de la coupe des foinés, de couleur orangée, forment au fond de la vallée une mosaïque à l'œil envoiés.

Historie de ville
Le premier village de fort en fort est plus forte nature que celle de Mévouillon. Le fort en fort est plus forte nature que celle de Mévouillon. Le fort en fort est plus forte nature que celle de Mévouillon.

Patrimoine bâti
Les maisons de village en fort en fort sont les descendants d'habitations provençales de la vallée de la Douze. Elles ont été construites au XVIIIe siècle, et parfois ont été restaurées au XIXe siècle. Elles ont été construites au XVIIIe siècle, et parfois ont été restaurées au XIXe siècle.

Activités touristiques d'été et d'automne
Mévouillon, berceau de la baronnie, propose de nombreuses activités touristiques. Le plateau de Fort, de haut de ses 1 000 mètres, est situé au point de partage de deux basses vallées, celle de la Douze avec le Massif à l'Est et celle de l'Aisne avec la Chaise à l'Ouest.

MÉVOUILLON (1 700 MÈTRES) CÔTÉ LA DOUZE, CÔTÉ DE LA CHAISE

Le relief d'un moment de détente, d'une promenade au fort de fort, pour observer le panorama qui s'offre à vous, respirer l'air d'été, tout ceci équilibre à la fois les sensations de calme à l'air frais qu'il offre. Laissez-vous guider dans les sentiers d'été, les paysages, les forêts, les sentiers d'été, les paysages, les forêts.

MONTAUBAN-SUR-OUVÈZE dans la baronnie des Baronnies provençales

Le relief d'un moment de détente, d'une promenade au fort de fort, pour observer le panorama qui s'offre à vous, respirer l'air d'été, tout ceci équilibre à la fois les sensations de calme à l'air frais qu'il offre. Laissez-vous guider dans les sentiers d'été, les paysages, les forêts.



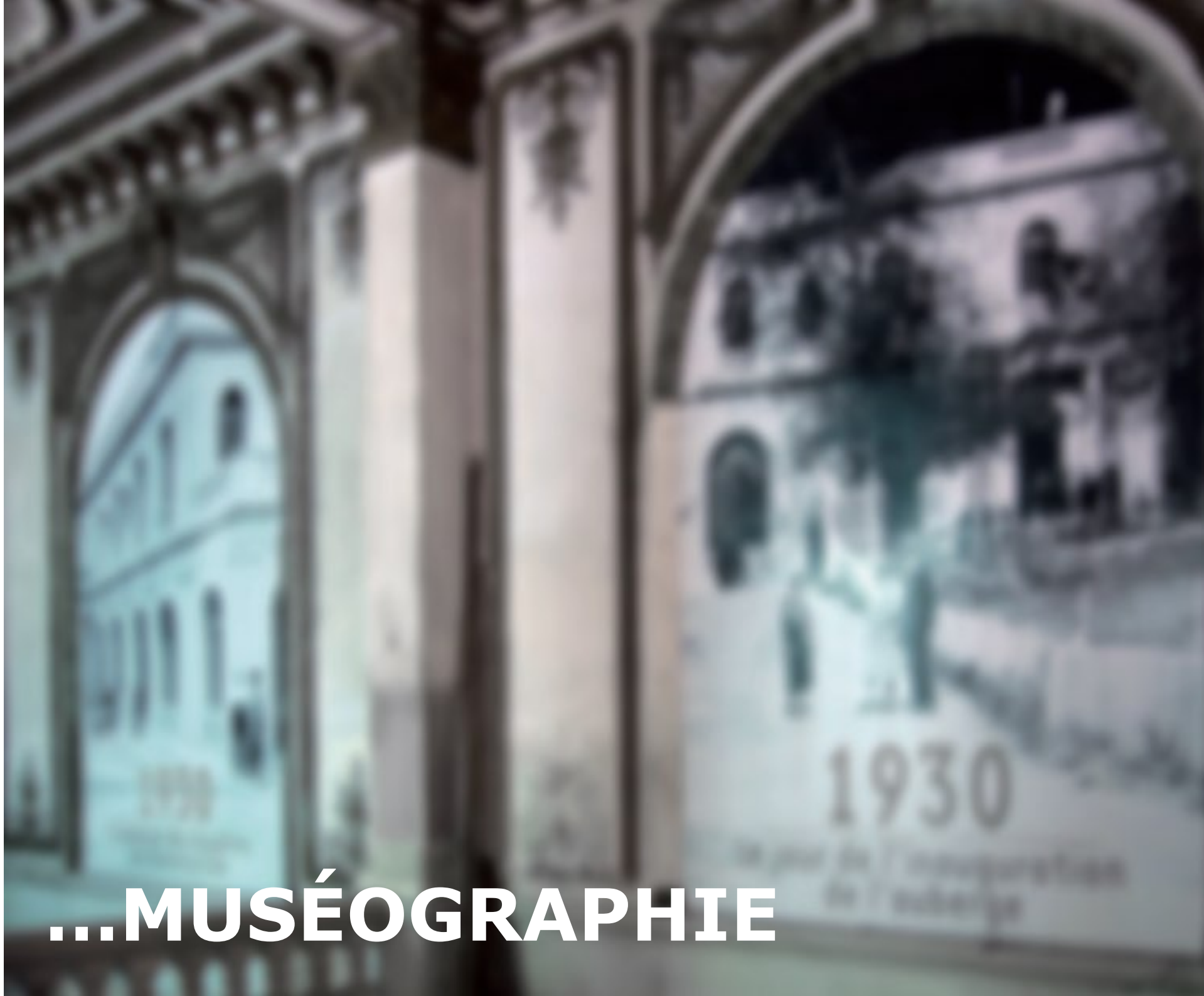
Signalétique directionnelle (Palais de justice de Valence)

In situ...



(Créations...)

...MUSÉOGRAPHIE



Panneaux exposition « Maurice Burrus / auberge des Dauphins » Saôu (150 cm x 300 cm)

In situ...



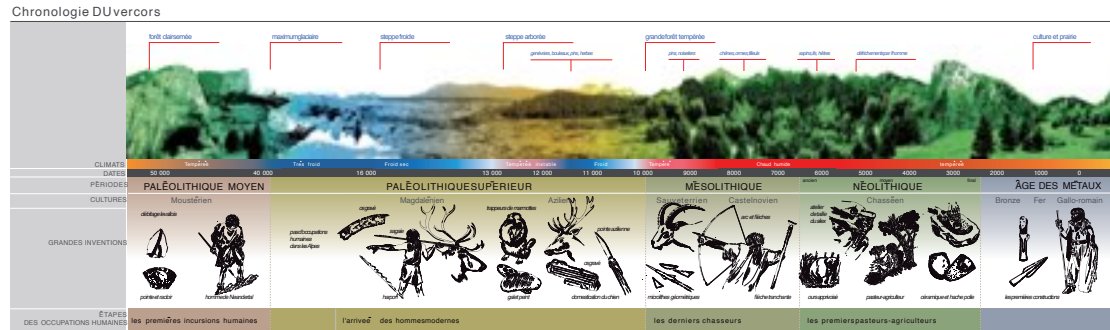
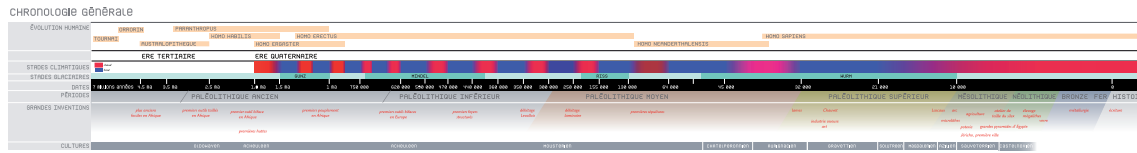
Calicots (100 cm x300 cm) exposition au musée de la Résistance «Vassieux...village détruit...» Vassieux-en-Vercors

In situ...



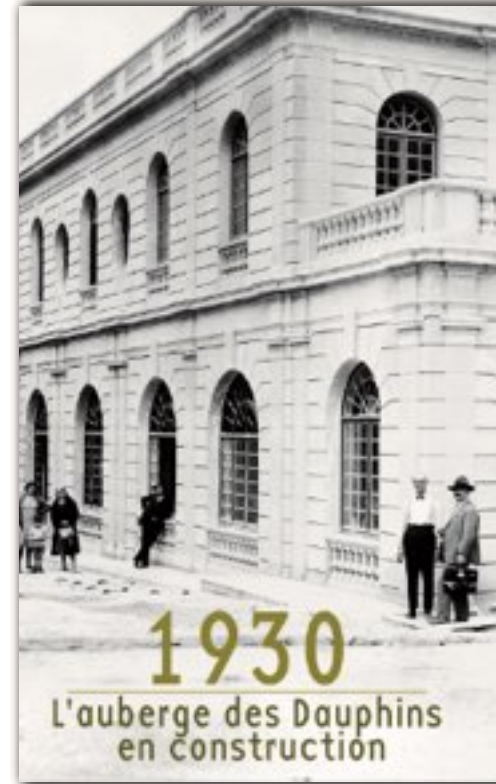
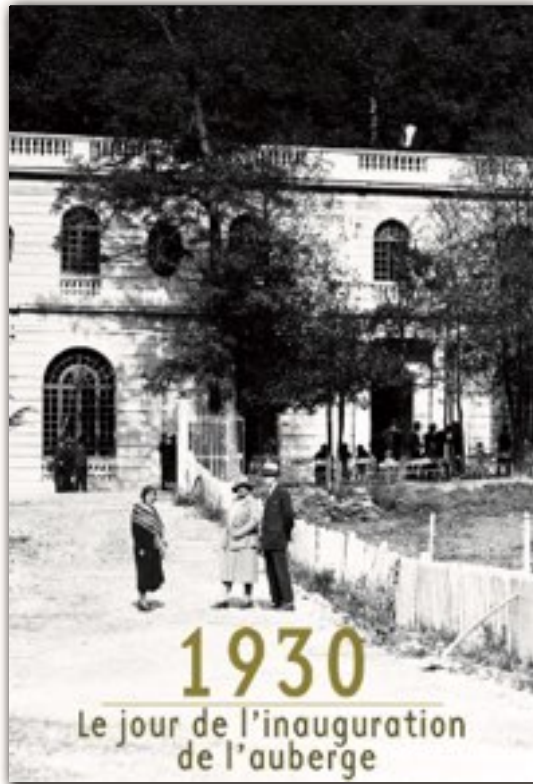
Panneaux frise chronologique (300 x 100 cm) (musée de la Préhistoire, Vassieux-en-Vercors)

In situ...



Panneau exposition «Histoire... de l'auberge des Dauphins» Saôu

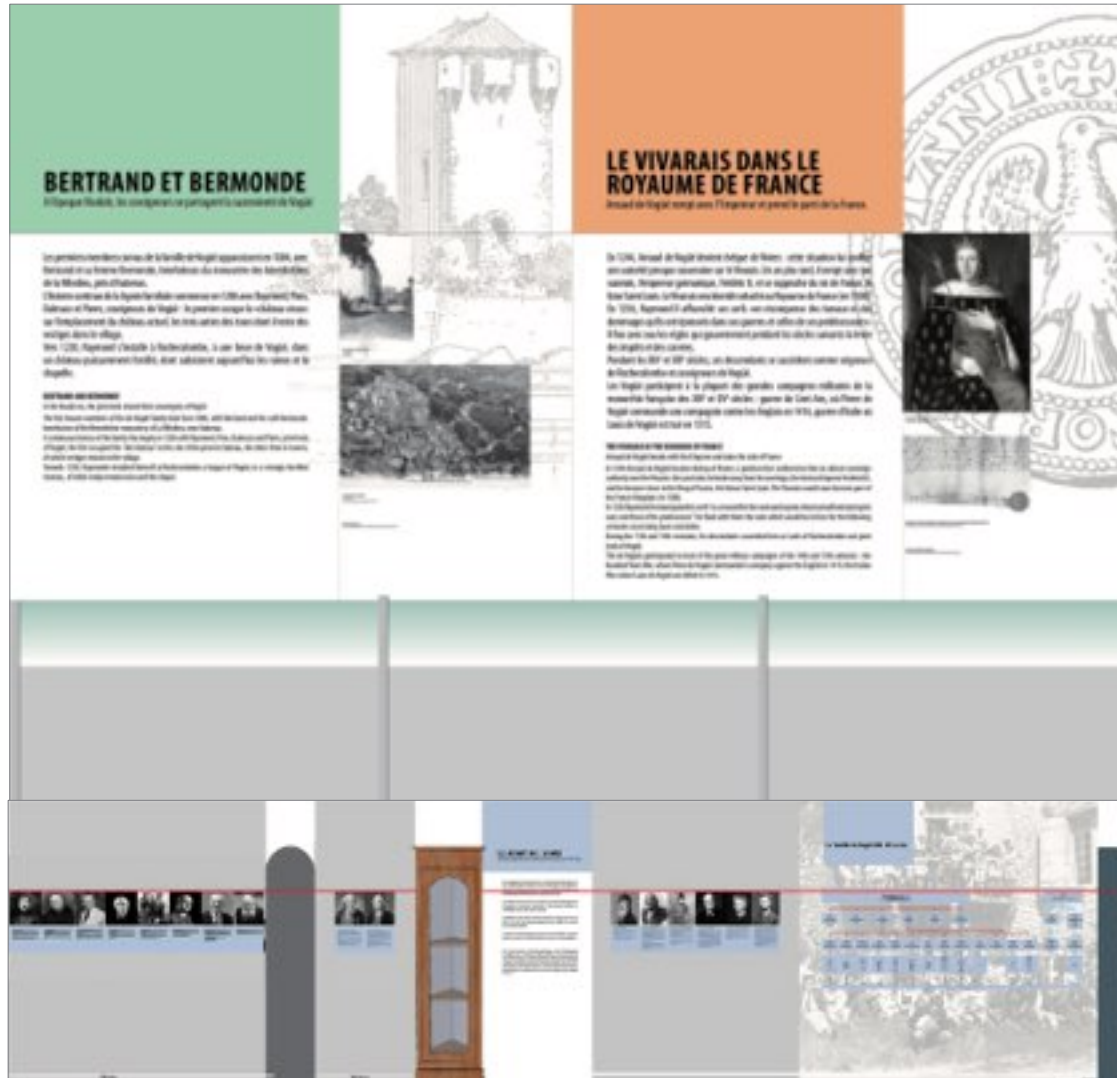
In situ...





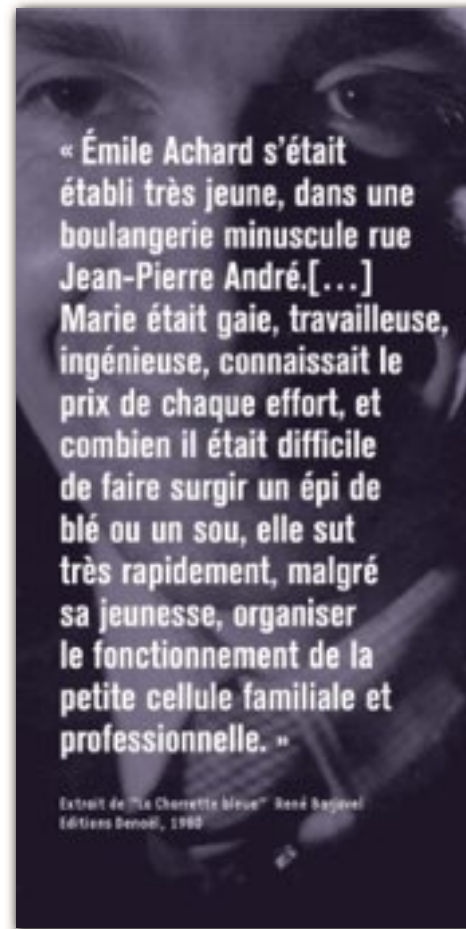
Panneaux historiques (500cm x 300cm) « La famille de Vogüé» Château de Vogüé

In situ...



Réhabilitation du fournil d'Emile Achard (Maison natale de l'écrivain R. Barjavel, Nyons)

In situ...





Panneau présentation « Terre d'histoire et de vigne » Château de Suze-la-Rousse

In situ...

Terre d'histoire et de vigne

Puissante forteresse médiévale réaménagée à la Renaissance en demeure de plaisance, le château de Suze-la-Rousse offre un voyage dans le temps et dans l'espace croisant l'histoire d'un monument historique avec le patrimoine et les activités vitivinicoles dans la Drôme.

Ce nouveau parcours de visite se déploie au premier niveau dans les salles historiques, témoins de la vie privée et publique des seigneurs et des familles aristocratiques qui ont occupé et transformé ce château. Monument et contenu muséal dialoguent tout au long d'un double parcours conjuguant approches scientifique, historique, artistique, socio-économique...

Mis en valeur par une muséographie contemporaine, le château vous invite à découvrir œuvres et objets d'art, objets archéologiques et ethnographiques, maquettes, supports multimédias, puis à poursuivre votre voyage à travers la Drôme et ses alentours.

PROJET MUSÉAL PAR LE DÉPARTEMENT DE LA DRÔME, MUSÉE DE LA DRÔME ET DES LANGUES D'OIL ET DES ARTS ET MÉTIERS

La riche histoire du château raconte à travers ses différents niveaux, des seigneurs du Bas et la marquise de Suze, et sa filiation transformant successivement de son architecture et de ses décors.

- Le château de Suze-la-Rousse, des origines au Moyen Âge
- Le château de Suze-la-Rousse, de la Renaissance à nos jours.

Le vaste univers de patrimoine et des activités vitivinicoles émaillé et sa richesse qui marquent l'histoire d'une activité et d'un territoire, de l'Antiquité à aujourd'hui.

- Les paysages de vignes et des vignes
- Le voyage du vin et la culture de la vigne dans l'Antiquité
- Les paysages et les travaux de la vigne
- Architecture de plaines et de vignes
- Musées de la terre et occasions de table
- L'univers de la vigne et du vin à l'époque contemporaine





B

BASIC_DESIGN_GRAPHIQUE

